

コンサートに寄せて

故高須道夫先生の呼びかけのもと『反核・平和コンサート』合唱団として集まった方々が、数年かけて練習を定例化し、正式に発足したのが『合唱団みどり』です。以来、25年程の月日が流れ、私たち団員も世の高齢化にもれず、現在、平均年齢は70歳代半ばになります。しかし、熱中症になりそうな暑い日も凍えるような寒い日も、余程の事情がない限り欠席する人もほとんど無く練習に励んでいます。それは、団員の「歌が好き、この仲間と歌いたい、歌声にのせて自分たちの思いを伝えたい」という気持ちがずっと流れているからだと思います。

今回の第1ステージは、昔から大切に歌われてきた唱歌を、第2ステージは、団創立当初から歌い続けてきた林光(1931～2012)作品を取り上げます。無駄な音が一切無く、透明感のある林光さんの音の世界は、合唱団の宝物となっています。第3ステージは、皆様がよくご存じの愛唱歌を、第4ステージは歌い継がれてきた合唱の名曲の中から取り上げましたが、技術的にも音楽的にもかなりハードルが高く、団員の年齢を考えるとこういう難曲に挑戦するのは今しかないかもしれないと思い、とりくみました。どのステージもお聞き苦しい点など多々あるかと思いますが、団員の努力に免じてどうぞあたたかい心と耳でお聴き頂けたら幸いです。

最後になりましたが、お忙しい中、舞台監督を引き受けてくださった中村さん、スタッフの皆さん、伴奏でいつも支えてくださる松下さん、匂坂さん、合唱の声づくりに尽力して下さる國井さん、私たちを見守り応援して下さるご家族、友人の皆さん、そして、今日会場にいらして下さった皆様に心より御礼申し上げます。

常任指揮者 兼松 千里

合唱団みどり出演者

ソプラノ	荒川 さよ子	井川 成子	石田 淳子	大嶋 妙子	國井 將子
	重岡 文子	柴田 早苗	野田 恒子	野田 由起子	牧野 実貴子
アルト	伊藤 正子	加藤 富美子	亀井 美和子	齊藤 ます江	佐藤 五子
	杉戸 春江	関谷 たか子	恒川 豊子	中村 博子	西川 美鈴
	正木 和子	水野 美也子	満仲 美由紀	山田 恵美子	
テノール	石田 忠信	市川 泰丸	刈谷 隆	中村 重幸	村松 保孝
	毛利 和雄	柳原 英俊			
バス	石川 暁生	木村 幹夫	高橋 敏明	中島 信行	山路 哲二

あなたも「合唱団みどり」へ 一緒に合唱を楽しみましょう

定例練習は水曜日の夜。練習会場は名古屋市緑区常安小学校音楽室などです。
見学も大歓迎、お気軽にご連絡ください。

連絡先：052-622-6775(野田)、090-6099-1397(村松)

プログラム 指揮：兼松 千里

第1ステージ 四季をうたう ピアノ：松下 美香

花 ※合唱団みどり版	武島 羽衣 作詩	滝 廉太郎 作曲	名田 綾子 編曲
雨降りお月さん	野口 雨情 作詩	中山 晋平 作曲	寺嶋 陸也 編曲
赤とんぼ	三木 露風 作詩	山田 耕筈 作曲	篠原 眞 編曲
里の秋	齋藤 信夫 作詩	海沼 実 作曲	平吉 毅州 編曲
冬景色	文部省 唱歌	飯沼 信義 編曲	
北風小僧の寒太郎	井出 隆夫 作詞	福田 和禾子 作曲	篠田 昌伸 編曲

第2ステージ 林光作品より ピアノ：匂坂 実佳

流れる水と岩の歌[1978]	林 光 作詩・作曲		
三十五億年のサーカス	佐藤 信 作詩	林 光 作曲	兼松 千里 補編曲
祈り	宮沢 賢治 作詩	林 光 作曲	
ねがい	佐藤 信 作詩	林 光 作曲・編曲	

第3ステージ みどリア・ラ・カルト ピアノ：松下 美香

北の国から	さだまさし 作曲	松下 耕 編曲	
春よ、来い(女声)	松任谷 由実 作詞・作曲		源田 俊一郎 編曲
銀色の道(男声)	塚田 茂 作詞	宮川 泰 作曲	桜田 直子 アレンジ
見上げてごらん夜の星を	永 六輔 作詞	いずみたく 作曲	信長 貴富 編曲

第4ステージ 平和への願い ピアノ：匂坂 実佳

聞こえる	岩間 芳樹 作詩	新実 徳英 作曲	
混声合唱組曲「IN TERRA PAX 地に平和を」より			
OH MY SOLDIER	鶴見 正夫 作詞	荻久保 和明 作曲	
花をさがす少女	鶴見 正夫 作詞	荻久保 和明 作曲	
貝殻のうた	和合 亮一 作詩	伊藤 康英 作曲	

プロフィール

兼松 千里 (かねまつ ちさと) 指揮・合唱指導・ピアノ

愛知県立芸術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。白木宏子、故市田儀一郎、故大堀敦子、村上弦一郎の各氏に師事。独唱、合唱、オペラ公演、劇団公演等の伴奏を数多く務める。2008年よりMTCホール(東海市太田川)にて、コンサート等の企画運営をしている。

現在、愛知県立明和高等学校の非常勤講師、合唱団みどりの常任指揮者・伴奏者、コール東海、土古コーラス「ゆりかご」の常任伴奏者。女声アンサンブル・アミーケを指導している。

松下 美香 (まつした みか) ピアノ

愛知県立芸術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。同大学院ピアノ研究科修了。平野燐子、小津恒子、水本雄三、D. ヨッフエの各氏に師事。H.C. ステファンスカ、A. ヤシンスキー各氏の特別レッスンを受講。テレビ愛知主催「New Artist Classic Stage」、ショパン協会コンサート、「モーツァルトスペシャルコンサート」にてピアノ協奏曲を共演。東海テレビ主催「喝采のコンサート」等に出演。合唱団みどり、ハーモニーあぐい、合唱団知多の常任伴奏者。

匂坂 実佳 (さぎさか みか) ピアノ

愛知県立明和高等学校、愛知県立芸術大学を経て、同大学大学院博士前期課程鍵盤楽器領域首席修了。修了時に最優秀修了生による演奏会に出演。第7回東京ピアノコンクール第2位などコンクールでの受賞多数。2015年、Euro Music Festival&Academyに参加、ディプロマ取得。2016・2017年度明治安田クオリティオブライフ文化財団音楽奨学生。2019年夏、小牧市より助成金を得てドイツへ短期留学。これまでに広野和子、松本総一郎、Irina Chukovskayaの各氏に師事。

國井 將子 (くにい まさこ) 発声指導

第11回日本クラシックコンクール中部大会優秀賞受賞。故森明彦氏による国際アカデミー、河口湖、長瀬発声講座にて研鑽を積む。福光10X-AROSA 声楽サマーセミナー2012にてディプロマ取得。故加藤禮子、森本ふみ子、故松本三紀夫各氏に師事。名古屋二期会主催日本歌曲のコンサート、サマーガラコンサート等に出演。現在、土古コーラス「ゆりかご」、年金者組合乙女コーラス、ハーモニーあぐいを合唱指導するほか、合唱団みどり、女声アンサンブル・アミーケ(代表)のヴォイストレーナーを務める。名古屋二期会準会員。

舞台監督：中村敬子

生け花(ロビー展示)：華原の会

「合唱団みどり」のあゆみ(団活動の主な経過)

- 1995年 反核・平和を願い、はじめての「みどり区コンサート」開催。約50名の「みどり区反核・平和をねがう合唱団」が出演。数人が合唱活動を継続し「合唱団みどり」の母体となる。
- 1998年 核兵器のない平和な世界を願う「みどり区コンサート」が定着。そこに参加する中で、規約を定め「合唱団みどり」として発足。
- 2001年 川崎市で開催された「日本のうたごえ祭典全国大会合唱大会」にはじめて参加(混声2部)。
- 2005年 「第1回コンサート」、2009年「第2回コンサート」、2012年「第3回コンサート」を開催。
※この間に団員が増え混声四部で演奏。「地域文化の発展と平和に寄与する」と団規約に明記。
- 2015年 「第4回コンサート」、2018年「第5回コンサート」、2022年「第6回コンサート」を開催。

現在、毎年「核兵器のない平和な世界を願うみどり区文化のつどい、平和コンサート」に出演。うたごえ祭典のとおりくみ、「大府市合唱祭」や地域団体主催の「つどい」などに出演。地域の平和団体等の主催行事に出演、NPOみどり音楽祭の活動に協力。皆様と共に楽しむ「おおいに歌う会」も実施。

みどりの風に平和のねがいを

合唱団みどり 第7回コンサート

名古屋市緑文化小劇場

2025年5月18日(日) 開場 13:00 開演 13:30

後援 / 名古屋市、名古屋市教育委員会、愛知のうたごえ協議会、
みどり区文化のつどい実行委員会、NPOみどり音楽祭

ごあいさつ

本日は、「合唱団みどり 第7回コンサート」にご来場いただきありがとうございます。
私たち合唱団は、団創立以来ずっと、平和への願いをこめて歌い続けてきました。
今年は、被爆80年の節目でもあり、昨年は、日本被団協のノーベル平和賞受賞といううれしいニュースもありました。ご来場のお客様とともに音楽を楽しみ、平和への願いがますます広がっていきますよう、歌いたいと思います。

「合唱団みどり」一同